梅邊吹笛譜

附補錄

一

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

梅邊吹笛譜

附補錄

(一)

凌廷堪撰

本館據粵雅堂叢書本排印初編各叢書僅有此本

梅邊吹笛譜目錄

卷上

齊天樂 正宮 杏花

摸魚兒 吳牖雲招同章酌亭飲桃花下

點絳脣 黃鐘宮亦入仙呂宮 曉起

角招 黃鐘清角調 春雨

徵招 黃鐘下徵調 秋雨

霜天曉角 越調 題程序堂畫秋柳小幀

花心動 同章酌亭劉氏莊看桃花

天香 和樂府補題宛委山房擬賦龍涎香

水龍吟 越調 和樂府補題浮翠山房擬賦白蓮

摸魚兒 和樂府補題紫雲山房擬賦蓴
齊天樂 正宮　和樂府補題餘閒書院擬賦蟬
桂枝香 仙呂宮　和樂府補題天柱山房擬賦蟹
滿庭芳 中呂宮　憶別和酌亭
二郎神 商調　即景用徐青山韻
秋宵吟 越調　蟋蟀
齊天樂 正宮　同章酌亭夜話
摸魚兒 曉起大風雪戲作
齊天樂 正宮　寄吳松屏
八歸 聞程時齋书上將歸之信
金蕉葉 越調　獨酌花下
醉翁操 寫別懷

荷葉杯 望遠
扇溪梅令 仙呂調 題畫扇
何傳 仙呂調 用韋端己韻
又
紅情 仙呂宮 櫻
綠意 仙呂宮 筍
一枝春 花朝
花犯 小石調 題畫梅
埽花遊 綠陰和玉筍山人
摸魚兒 梨花
望湘人 秋海棠
霓裳中序第一 商調 中秋

念奴嬌 秋日同程序堂方方山吳隱雲章酌亭過李問原村居
柳梢青 玉簪花
十六字令 螢
點絳脣 黃鐘宮亦入仙呂宮 新秋
隔浦蓮近拍 大石調 送吳隱雲之泰安
埽花遊 秋夜作
齊天樂 正宮 霜降魚
疎影 仙呂宮 蠟梅
浣溪沙 黃鐘宮亦入中呂宮 黃昏
長亭怨慢 別緒
無悶 夾竹桃
永遇樂 商調 過韓侯釣臺

木蘭花慢 南呂宮 高鄭弔泰七
夢揚州 泛舟平山堂
埽花遊 己亥四月眞州送客用樂笑翁韻
點絳脣 黃鐘宮亦入仙呂宮 春眺
聲聲慢 仙呂宮 懷酌亭
憶舊遊慢 東城看荷花用趙虛齋荷花韻
喜遷鶯 正宮 江上覽古
永遇樂 商調 秋水
探春 聞許書谷將遊黔中賦此寄之
眉嫵 甫後望隔江山色
甫霖鈴 雙調 眞州城南訪柳三變墓詢之居人並無知者
秋宵吟 越調 井序

一萼紅　九日登魏文帝賦詩臺用石帝人日登定王臺韻
國香慢　商調　并序
定風波　雙調又入商角　并序
瑞鶴仙　高平調亦入正宮　秋草
賀新涼　南呂宮　寄許石園
杏花天影　獨飲酒肆醉後用石帝自度曲歌之
綺羅香　登壯觀亭
摸魚兒　昭明太子讀書臺
霓裳中序第一　商調　水仙
月下笛　并序
暗香　仙呂宮　憶胸浦梅花
疎影　仙呂宮

惜餘春慢 落花
雪獅兒 詠犬
念奴嬌 大石調 秋思
夢芙蓉 并序
八歸 秋柳
摸魚兒 春蔬
醜奴兒 曉起

卷下

踏莎行 讀花外集即用碧山題其窗詞卷韻
摸魚兒 并序
滿江紅 南呂宮 鄧覺菴招飲席上以懷其友胡君新詞見示屬余和之爲賦此
壽樓春 春懷寄和酌亭

高陽臺　商調　庚子清明日同方竹樓趙雪鏖鄔覺庵諸君飲郎鎧月城西園亭
絳都春　黃鐘宮　福印庵看牡丹
南浦　新潮和方竹樓
疎影　仙呂宮　新綠和方竹樓
齊天樂　正宮　豆棚
水龍吟　越調　眞州送程時齋
解連環　商調　潘氏園看桂花
摸魚兒　雨後江上晚眺
齊天樂　正宮　乞張桂巖寫姜石帚暗香詞意小照
揚州慢　中呂宮　博士金棕亭先生招同林庚泉吳暮橋金晚庵尺五樓看芍藥花
玲瓏四犯　雙調　題張竹軒詩卷
摸魚兒　題桃溪圖用石帚體

浣溪沙 黃鐘宮亦入中呂宮 白門春望和張平伯
淡黃柳 正平調 同林仲深阮伯元遊淨香園
浣溪沙 黃中宮亦入中呂宮 諸葛武侯故里
霜天曉角 越調 大風同胡眉峯野飲黑窯廠
齊天樂 正宮 同汪容甫訪江豫來留飲
憶舊遊慢 泛舟歷下亭
齊天樂 正宮 趵突泉
臨江仙 乙巳三月十八日偕張桂巖胡樹思牛次原觀京城諸公讌會
霜天曉角 越調 丙午六月一日晚涼偕張鄂樓牛次原閒步陶然亭遇雨
摸魚兒 萬華亭招同陸以湉張桂巖葛菱溪唐拓田汪孀谷小飲寓齋醉後作
眉嫵 同章實齋武虛谷小飲朱少白未之思軒時予與少白新下第也
祝英臺近 越調 丙午下第南歸覓章酌亭遺稿不得誌悼

解語花 林鐘羽　雨後舟中望廬山瀑布
八聲甘州 仙呂宮　滕王閣
一萼紅 覃溪師試南昌畢謙客百花洲待坐即事
高陽臺 商調　蔣修階招同吳蘭雪飲藏園集晤其令弟秋竹孝廉
齊天樂 正宮　謝蘊山先生招同胡雒君小飲蘇潭上并示西魏書ㄉ例
波江雲 小石調　漢口旅舍題壁
念奴嬌 大石調　汝寧懷古
卜算子 仙呂宮　吹臺
戀繡衾 大樂元夜
齊天樂 正宮　同方子雲洪稚存徐明齋陳覲光遊鴈塔寺聽寺僧彈琴
琵琶仙 黃鐘商　懷次原
摸魚兒 并序

鷓鴣天 平調即林鐘羽 磁州道中荷花盛開
高陽臺 商調 望蘇門山
瑞鶴仙 高平調亦入正宮 光武廟
好事近 中呂宮亦入仙呂宮 正定道中小飲
祝英臺近 越調 牛次原招同孫淵如胡樹思阮伯元小飲秋影山房
滿庭芳 中呂宮 晏城曉發
戚氏 中呂調 端午日遊寶障湖
法曲獻仙音 黃鐘商 并序
惜紅衣 無射宮 同方又輝喬樓友葉英多飲玄艾塘處
念奴嬌 大石調 汪晉蕃招同焦里堂小飲酒肆
摸魚兒 題汪損之家慶圖
一翦梅 南呂宮 晚泊燕子磯

高陽臺　商調　同黃秋平焦里堂雨花臺觀劇
水調歌頭　南呂商即歇指調　并序
蘭陵王　越調　臺城懷古
小重山令　高坐寺
摸魚兒　阻風燕子磯晤史望之小飲舟中
齊天樂　正宮　邵二雲先生招同談星符牛次原雨孝廉魯習之王畹馨雨同年小集
清波引　泊柳林閘
摸魚兒　過蘧光幽居
側犯　檢書得章酌亭遺札淒然有作
湘月　雙調　并序
慶春宮　雪後泛舟孤山
醉垂鞭　正宮　春日湖上

花心動 雙調 葛嶺
曲遊春 西泠春泛用草窗韻
湘江靜 表忠觀
高陽臺 商調 蘇隄泛舟至湖山神祠
霓裳中序第一 商調 并序
百字令 大石調 阮伯元閣學以重建曝書亭落成再用竹垞圖韻新詞見寄依韻奉和
齊天樂 正宮 并序
又 題孫雨窗公子香稻邨莊圖

補錄

花犯 并序
雙調折桂令 讀董解元西廂記
又 贈桃花菴西匡上人

水仙子 聞新曲作
慶宣和 送別
又 閨情
又
又 芭蕉
商調山坡羊 嘲人效喬夢符
越調小桃紅 醉中作
中呂紅繡鞋 眞州秋泛
朝天子 夜思
又 赤壁圖
又 早春
南呂四塊玉 題李間原數椽瀟灑臨溪屋

又

南商調黃鶯兒　讀錄鬼簿

右梅邊吹笛譜二卷。先師次仲先生所手定也。其錦賦性拙魯。於此夙未究心。然嘗竊聞其緒論矣。詞者詩之餘也。昉於唐。沿於五代。具於北宋。盛於南宋。衰於元。亡於明。以詩譬之。慢詞如七言。小令如五言。慢詞北宋爲初唐。秦、柳、蘇、黃如沈、宋。體格雖具。風骨未遒。片玉則如拾遺。殿殿有盛唐之風矣。南渡爲盛唐。白石如少陵。奄有諸家。高、史則中允、東川。吳、蔣則嘉州、常侍。宋末爲中唐。玉田、碧山。風調有餘。渾厚不足。其錢劉乎。艸窗、西麓、商隱、友竹、諸公。蓋又大歷派矣。稼軒爲盛唐之太白。後村、龍洲。亦在微之、樂天之間。金元爲晚唐。山村、蛻巖可方溫、李。彥高、裕之近於江東、樊川也。小令唐如漢。五

代如魏晉。北宋歐、蘇以上如齊、梁。周、柳、以下如陳、隋。南渡如唐。雖才力有餘。而古氣無矣。填詞之道。須取法南宋。然其中亦有兩派焉。一派爲白石。以清空爲主。高、史、輔之。前則有夢窗、竹山、西麓、虛齋、蒲江。後則有玉田、聖與、公謹、商隱、諸人。掃除野狐。獨標正諦。猶禪之南宗也。一派爲稼軒。以豪邁爲主。繼之者龍洲、放翁、後村。猶禪之北宗也。元代兩家並行。有明則高者僅得稼軒之皮毛。卑者鄙俚淫褻。直拾屯田、豫章之牙後。我朝斯道復興。若嚴蓀友、李秋錦、彭羨門、曹升六、李畊客、陳其年、宋牧仲、丁飛濤、沈南渟、徐電發、諸公率皆雅正。上宗南宋。然風氣初開。音律不無小乖。詞意微帶豪艷。不脫草堂前明習染。唯朱竹垞氏專以玉田爲模楷。品在衆人上。至厲太鴻出。而琢句鍊字。含宮咀商。淨洗鉛華。力除俳鄙。清空

絕俗、直欲上摩高史之壘矣。又必以律調爲先。詞藻次之。昔屯田、清眞、白石、夢窗、諸君皆深於律呂。能自製新聲者。其用昔人舊譜。皆恪守不敢失。況其下乎。吾師之詞。不專主一家。而尤嚴於律。嘗自謂幼年精力誤弊於此。壬申冬。江鄭堂先生亦語錦曰。令師學問精博。悉臻絕詣。禮經、樂律。固其千秋大業。即駢體文章。詩餘小技。亦不落第二流也。爰案次寫其目錄。置諸卷端。以便檢閱。外有花犯一闋。與折桂令諸散曲。既不欲棄置。亦不敢竄入。惟補錄於後。以公同好云。時道光六年仲秋月望日。受業宣城張其錦謹識。

梅邊吹笛譜卷上

清　歙淩廷堪次仲

齊天樂 正宮

杏花

甬晴日煖春波淺。臨流半開如笑。乍送錫簫。旋飄酒旆。韋杜紅欹芳草。天街破曉。想碎錦坊前。玉鞭曾到。羨汝風流。曲江偏愛近年少。尚書佳句豔冶。見枝頭蓓蕾。春意爭鬧。茜欲分衫。嬌還戀鬢。香色知添多少。臙脂淡掃。自不與西園。海棠同調。寫上雲箋。趙昌新畫藁。

摸魚兒

吳牖雲招同章酌亭飲桃花下

釀東風、乍寒還煖。枝頭侵曉紅亞。和煙掃出三三徑。花底滿浮金斝。

春似畫。見幾點燕支、淺襯垂楊鞚。臨風豔冶。任開過迴欄。遮將別院。不礙繡簾挂。攀花坐。忍放流光去也。憐春方信無價。櫻桃永巷同牆女。誰是溧陽先嫁。休更話。算寂寂蓬門、卜徧花陰卦。閒愁細寫。但燒燭論詩。分曹射覆。醉倒翠紅下。

點絳脣　黃鐘宮亦入仙呂宮

曉起

破曉搴簾。畫欄東畔東風劣。海棠吹折。滿地臙脂雪。　記得開時。花底人離別。朦朧月。此番圓缺。又到春分節。

角招　黃鐘清角調

春雨

夢南浦。垂楊岸曉來添。翠影無數。對牀人共語。夜煖打窗。深掩朱戶。茶蘼院宇。見滅沒、歸鴻遙度。做出離愁千縷。傍桃葉渡頭看。正冥濛

如霧。何處酒醒日暮。扁舟送遠心逐春帆去。探芳期尚阻。料得前邨新花遮路。飄燈俊侶記水榭、依稀曾遇。舊曲吳娘休譜。晚晴後、待重吟、樊川賦。

徵招 黃鐘下徵調

秋雨

淒淒幾陣西風緊。羅幃漸生幽況。小院乍來時。是梧桐先響。暗催愁夜長。恍人坐、空江煙浪。向日心情。昔遊滋味。一時都上。休放綠尊空。清商怨聲聲爲誰惆悵。薄冷正侵人。莫登樓西望。雁來書未往。總分付、玉溪高唱。暮山外洗出新秋。露數峯清曠。

霜天曉角 越調

題程序堂畫秋柳小幀

舞腰如束。畫出秋盈幅。也目拂船檣馬。渾不似。舊時綠。斷續離別

曲。郵亭人信宿。仿佛小紅樓畔。殘夢醒。弄寒玉。

花心動

同章酌亭劉氏莊看桃花

三月春深。踏春郊桃林。雨餘紅透。燕認舊巢。鶯轉新枝。都傍好花前後。有時微露嬌黃出。是花外、呢人春柳。板橋曲。嫣然一樹。照波娟秀。

水色山光滿袖。曾幾日輕陰。做成春晝。十里絳紗。千尺晴絲。遮莫小園如繡。向人含笑都無語。似微覺、玉梅纖瘦。待重訪天台。莫迷洞口。

天香

和樂府補題宛委山房擬賦龍涎香

幽可潛珠。芳偏韞鬱。何時領下偷取。既冷還添。將銷更爇。織就翠綃千縷。珊瑚半捲。恰幾陣、廉纖微雨。薰畢藏鈎素手。重吟箇儂佳句。

相思倩誰寄與。噴金猊、滿庭春霧。漫說水精宮遠。馭風能去。花外濛濛散了。乍髣髴、湘煙夢龍女。喚起洪芻。來評雋語。

水龍吟 越調

和樂府補題浮翠山房擬賦白蓮

粉痕吹滿銀塘。翠奩虛掩幽芳淨。亭亭小立。珊珊微步。疑遮疑映。不辨花光。但聞人語。露涼風定。漸遙天佩響。空江月淡。翩然墮。飛瓊影。

池上菰蒲搖冷。惜瑤華未遑持贈。雲英化水。煙波無際。都非塵境。可是鴛鴦。冰綃圍夢。被誰驚醒。賸歸舟浣女。搴香妬色。照芙蓉鏡。

摸魚兒

和樂府補題紫雲山房擬賦蓴

脫龍梭、玉絲柔滑。空明深處涵翠。江妃笑擲花鈿小。添起滿湖秋意。秋色裏。待擷取秋雲、煮出秋滋味。鱸魚正美。算金馬門前。銅駝陌上。

唯汝動歸思。　吳鹽下。羊酪眞成浪擬。嘉名曾說千里。扁舟剛做西泠夢。夢到六橋煙水。浮碧沚。便喚作鳧葵、卻比鳧葵細。香甘沁七。任解苤蒯羹。能充豆實。不入五都市。

齊天樂　正宮

和樂府補題餘閒書院擬賦蟬

糞丸九轉初成後。輕身乍疑鴻漸。淺抱疎風。微吟墜露。人臥虛堂清簟。吳霜未點。笑猶曳殘聲。別枝高占。一樹無情。五更秋色碧於染。山城遙接水驛。獨行疆倦馬。沽酒邨店。綠鬢吹涼。紅緌弄影。都帶齊梁宮豔。危機最險。指黃雀螳螂。靜中誰驗。且讀南華。雨晴門晝掩。

桂枝香　仙呂宮

和樂府補題天柱山房擬賦蟹

菱湖半畝。見夜火照沙。秋罟迎溜。還憶吳江雨細。楚天霜厚。西風吹

綻東籬菊。最難忘、稻香時候。華門客至。糟牀酒熟。恰當重九。　喲不盡留犂螢透。好分付廚娘。嫩黃輕剖。應笑輩蹔誤食。是何紕繆。雙螯聽得穿蘆急。學泠泠、樊路低奏。乍寒天氣。田家況味。幾人消受。

滿庭芳　中呂宮

憶別和酌亭

油壁初歸。香輪暫駐。碾破芳草萋萋。昨宵春雨。依舊綠盈隄。幾度重尋往事。凝望久、踪跡都迷。垂楊畔。遺鈿不見。唯有玉驄嘶。　無題。傳好句。樊南寄興。彩鳳靈犀。便石榴紅後。猶說分攜。訝許雙魚又斷。無語處、溝水東西。銀河轉。相思夢杳。空付汝南雞。

二郎神　商調

即景用徐青山韻

暮煙送晚。仿佛見、去年樓影。恰翠箔低垂。朱欄斜倚。應怕花梢露冷。

便有僧繇傳神技。寫不出、離人心病。早乍啓寶奩。初開塵匣。月圓如鏡。誰省。裴航去後。瓊漿空凝。縱約取卿卿。夢中私語。又怕宵來夢醒。滿地落英。一天飛絮。孤負別時光景。閒拂拭。瘦玉臨風。訴與小窗幽靜。

秋宵吟　越調

蟋蟀

短牆幽。瘦路古。喚起淒涼無數。疎燈翦。正一穗微青。雁霜侵戶。語千迴。恨萬縷。似說天涯離緒。寒機倦。怨寂寞王孫帶愁歸去。　卿卿無端。隱竹几、清尊怕舉。漏長羈舍。月暗深閨。總向夢回處。嘈切聲如許。著意尋秋。秋在廢圃。最難聽。夜冷苔荒。黃葉纔落更細雨。

齊天樂　正宮

夕嵐遙送芙蓉影。濛濛翠生庭宇。糝玉成羹。調雲作液。不放吟秋人去。清尊論古。恰纔說英雄。又憐兒女。瘦月窺窗。綺牋商略舊年句。微吟將斷復續。隔牆誰弄笛。驚起離緒。碧草難銷。紅芳易感。那得年年長聚。相思最苦。便龍腦香殘。未妨重炷。莫忘今宵。翦燈同笑語。

摸魚兒

曉起大風雪戲作

灑瓊瑤、亂堆庭戶。寒雲天外凝結。朝來有客眠初起。驚看一天風雪。心頓熱。空羨取連錢、夜踏南山裂。神珠硬發。看生擊黃麞。橫穿老虎。下馬飲其血。　誰英傑。腰下摩挲尺鐵。豪情何日方洩。不然也向銷金帳。羔酒一時都設。今漫說。相對祇閒庭、半樹梅花折。幽香細閱。笑蓬戶蕭條。茅檐寂靜。日午爨烟歇。

齊天樂　正宮

寄吳松屏

海天寒逼雙峯晚。離愁頓生如許。越劍龍吟。吳綿蝟縮。落葉爭鳴高樹。尋春舊侶。正叢桂吟成。小山羈旅。渺渺魚波。數聲新雁向南去。回思朐上握別。片帆初挂後。驪唱何遽。回澹前山。雲疎遠岸。目斷蘋花深處。關河間阻。算唯有長宵夢魂能度。倦隱烏皮。怕聽秋夜雨。

八歸

聞程時齋邢上將歸之信

冰花向煖。苔枝含凍。門掩小院寂寞。相思況值春將至。空盼遠鴻佳信。早梅芳約。偶憶烏絲紅燭夜。定夢繞、揚州東閣。忽報道、已卜歸期。跨否廣陵鶴。　遙想風流逸興。繁華回首。往日曾經行樂。二分明月。十年香夢。又到綠楊城郭。把閒情打疊。載取清歌滿囊橐。相逢日、舊詞重改。按了紅牙。同君花下酌。

金蕉葉 越調

獨酌花下

浮名浪擲。醉鄉春、正宜愛惜。濁醪無限妙理。臨風更岸幘。　野水新添數尺。記花時、去年送客。離情纔放未久。垂楊又弄碧。

醉翁操

寫別懷

長隄。輪蹄高低。草萋萋。煙迷。離懷黯然無端倪。已拚沉醉如泥。壺勸提。試聽暮禽啼。更柳邊、幾聲馬嘶。　翠樽未罄。重倒玻瓈。鈿車未發。人影花光正齊。詩與君。曾同題。酒與君。曾同攜。今君歸舊栖。何時來前谿。徒倚畫橋西。看山明日還杖藜。

荷葉杯

望遠

渺渺一江春浪。凝望正銷魂。賣餳簫裏杏花雨。歸去又黃昏。

鬲溪梅令 仙呂調

題畫扇

碧城十二玉闌干。響珊珊。漫想乘風、飛向月中看。洞天聞珮環。不知何事憶人間。下蓬山。鍊得桃花、成藥駐朱顏。夜深騎鶴還。

河傳 仙呂調

用韋端已韻

今晚衾暖。寶貌香滿。遙想伊人。踏青應倦。羅襪誰剔芳塵。待侵晨。倚闌嬌困濃於酒。低垂手。濯濯如春柳。新詞成未。簾角月澹烟昏瘦吟魂。

又

柳浦遊女。競攀烟縷。逐伴聲輕。牽衣笑淺。風外聽不分明。說春晴。

夕陽芳草歸時路。還私語。又怕來朝雨。薔薇滿架。多分映戶遮樓。替花愁。

紅情 仙呂宮

櫻

翠陰綽約。訝明珠綴雨。香垂纓絡。萬顆壓枝。瞥眼金丸鳥飛落。誰鑱珊瑚豆小。堆錦案、勻圓交錯。尚記得、花下梳頭。搴破碎雲薄。盈橐。看灼灼。似探取蜂胎。佐客芳酌。睡餘繡閣。一口紅霞夜深嚼。應念青青諫果。休便道、微甘輸卻。飽食後。還靜諷、輞川舊作。

綠意 仙呂宮

筍

耕雲種璧。正春蘇凍土。三徑初闢。雨後侵階。風外穿籬。粉籜看看盈尺。新雷一夜香苞綻。便斸取、琅玕誰惜。想故人載酒招提。玉版正參

禪伯。曾是田家味美。煮葵更採蕨。聊送朝夕。縷切湘波。輕蘸吳鹽。苹得銀鱗堆碧。區區果腹尋常事。好養就、摩霄鸞翮。待夏來靜聽笙竽。小院夜涼留客。

一枝春　花朝

拾翠年光。皺晴波水面。吹來風輭。愁深醉淺。望斷去帆難戀。連宵細雨。早牆角杏梢紅徧。猶記得、車走雷聲。又隔雁雲千片。　離情怕教人見。但徘徊小立。盈盈流眄。銀塘半畝。照影暗窺深院。空階絮語。倩誰放、喚春雙燕。花徑悄迴。步樓西。畫簾自捲。

花犯　小石調　題畫梅

裹龍綃。亭亭淡影。翩然畫中現。瘦橫蒼蘚。漸弄粉調脂。移向輕綠。更

誰趁此幷刀便纖雲和翠翦乍凍慈、一枝初放亳端春尚淺。江南路遙夢迷離。閒情又幾度、松窗摹徧。思喚取。眞眞下伴儂吟硯。移燈去、素屏挂冷。聽細雨、虛堂簾半捲。記載酒雪溪深處。疎香風外展。

埽花遊

綠陰和玉笥山人

幾番夜雨。漸老卻流光。綠深西崦。翠陰暗染。愛和烟弄影。比花還豔。擁檻侵階。淨埽殘紅數點。曉風颭。算啼到杜鵑。脂褪粧臉。芳意。空冉冉想纏綿留春。繞闌都厭。樹頭細檢。怕餘香尚在。有人凝念。辭徑歸來。寂寞雙扉自掩。碧雲斂。早濃陰、又遮湘簟。

摸魚兒

梨花

撲簾櫳、一天香雪。何人輕翦瓊片。當窗幾樹垂垂發。花裏有人開宴。

春不淺。愛玉樹臨風、人與花難辨。閒情自遣。趁苔徑無塵。粉牆有月。席地布芳蓀。　重門閉。又聽新鶯乍轉。無端添起春怨。依稀記得前游處。樓上半窺嬌面。人漸遠。悄不覺、年年怕共春相見。魚牋靜展。待調露研辭。焚香琢句。訴與杏梁燕。

望湘人

秋海棠

乍秋生錦砌。人倚畫屏。數枝和露初秀。綠鬢橫釵。翠綃佩玖。費盡西風雕鏤。旅雁飛時。亂蛩吟處。都難消受。怕曉來、無限新涼。更爲瓊腰添瘦。　江上離帆去久。想柔情望遠。欲拋還又。訝嬌面娉婷。恍見昔年思婦。苔邊繡襪。竹邊羅袖。折取應煩纖手。笑弱質、也似春花。莫把餘香重嗅。

霓裳中序第一　商調

中秋

冰蟾冷挂玉。一片琉璃圍樺燭。香徑木犀漸馥。乍影溜紺珠。光涵銀粟。纖雲散穀。見數峯、天際如簇。乘槎倦。羽衣弄笛。海上駕黃鵠。娛目。清輝盈掬。便滿熱心香暗祝。尋秋曾記杜曲。有繡韜雙飛。錦翼同宿。衍波誰共讀。寫不盡、閒愁萬斛。良宵永、佳人何處。翠袖倚脩竹。

念奴嬌

秋日同程序堂、方方山、吳牖雲、章酌亭、過李問原村居。稻香天氣。正新晴約伴。溪橋同涉。十畝臨流紅穲稏、蟹箔漁椿相接。問渡人稀。談元客少。閒倚鷗邊楫。柴扉方啓。隔籬飛過黃蝶。一笑賓主忘形。開軒煮茗。坐對雲千疊。指點疎林烟缺處。片片昏鴉如葉。遠岫皴青。斜陽繪紫。雅與吟情愜。園亭佳景、爲君圖上湘箑。序堂善畫。

柳梢青

玉簪花

香玉珊珊。搔頭一朵。斜壓雕欄。莫是瑤天。仙娥游戲。擲下高寒。恰宜霧鬢風鬟。摘歸向粧臺細看。比較珠鈿。摩挲寶釧。可似人間。

十六字令

螢

螢。墜露浮煙數點星。輕羅撲。飛上翠圍屏。

點絳脣　黃鐘宮亦入仙呂宮

新秋

疎柳搖煙。曲池波細風初定。玉樓人醒。應念芙蓉冷。　欲採芳馨。遠道憑誰贈。纖雲淨。寶蟾如鏡。照見鴛鴦影。

隔浦蓮近拍　大石調

送吳牖雲之泰安

秋聲何處最早。古樹霜風峭。有客將登岱。吟鞭東指雲表。齊魯青未了。憑高眺。日觀金輪曉。　衆山小。滄溟萬里。披襟容汝舒嘯。秦碑漢碣此去莫辭蒐討。長句山東李白好。新稿歸來。添得多少。

埽花遊

秋夜作

寶簾夜啓。正月印中庭。碧空澄湛。帶圍又減。早蘼蕪夢冷。怕臨粧鑒。隱隱靈犀最是清商易感。柳陰暗。記當日去時。曾繫春纜。　池上凋茵苔。望萬里關河。與誰憑檻。寄書未敢。悵賴鱗漸遠。楚江波澹。墨淺香深。更取紅箋細覽。隔葭莢弄秋聲、雁霜微撼。

齊天樂 正宮

霜降魚 即吹沙魚。產海上者。入秋最肥美。又名沙洗魚。

秋深潦盡清霜下。沙頭賣魚人到。織葦盛來。編蒲裹去。入市偏宜侵

曉山廚最好。便鹽豉輕加。筍菹微苦。午酌茅檐。一盂麥飯爲卿飽。江編河鯉自美。此中含別趣。難與相較。沮洳無嫌。鱗鬐可辨。這勝侯生垂釣。苔磯漫埽。又何羨臨淵。老饕貽笑。散步前溪。靜看穿翠藻。

疎影　仙呂宮

蠟梅

黃雲畫捧。見風融磬口。春意潛動。莫是金仙。天際飛來。冉冉栴檀香擁。綃衣淺借中央色。似月窟、新分嘉種。便蠟珠信手穿成。好挂翠翎幺鳳。　掩映鵝兒酒畔。比將杏蒂小。纖蕊含凍。試採鑾鬟。輕綴龍鱗。占得宮眉矜寵。橫斜一樣疎籬側。自不與、逋翁同夢。倩裹琥鑄出相思。看取玉奴情重。

浣溪沙　黃鐘宮亦入中呂宮

黃昏

鵲尾黃昏灶麝臍壓簾新琢辟寒犀。是誰門巷玉簫低。日自南回梅漸北。風從東至柳微西。翠禽偏向夢邊啼。

長亭怨慢

別緒

灞陵岸。情人歸後。折得河橋。一枝垂柳。越水絨愁。隴雲凝恨。淚霑袖。幾番憔悴。拋不下、纖纖手。昨日柳邊過。見萬縷柔條依舊。回首。盼魚牋未至。但覺箇儂消瘦。南樓夢遠。最難度、雨宵花晝。更小語、祝偏春風。願人比、青山長久。待寄與相思。都在離離紅豆。

無悶

夾竹桃

裁破青霞。分與絳雲。疑笑疑啼欲綻。似粉面粧成。隔簾凝盼。料得湘靈醉也。鴛翠鳳、飛來天台畔。瘦能解語。嬌還抱節。淡濃相半。應喚。

玉人看。便日對此君。錦衣新換。漸露井烟迷。渭川花滿。種了琅玕萬頃。更擊碎、珊瑚疎疎間。好惜取、羅袖天寒。獨倚暮愁何限。

永遇樂　商調

過韓侯釣臺

蒼莽長淮。王孫當日。曾此垂釣。帶劍何爲。不慚袴下。俛首人盡笑。區區亭長。喁喁漂母。竊識英雄懷抱。算將軍、淮陰市上。可人只此年少。一朝遇合。登壇傳檄。指顧三秦全掃。相背成虛。臣心如水。鐘室誰與弔。嵯峨片石。蕭條野岸。尚有漁人來到。君知否。長陵环土。共爲茂草。

木蘭花慢　南呂宮

高郵弔秦七

挂蒲帆十幅。趁春色。過秦郵。看水繞孤村。天粘芳草。景倩誰收。溫柔

泥人句好。正輕寒、惻惻尚如秋。何處東風乍起。畫橈搖到前洲。悠悠。過客偶停舟。慨古意難休。笑黨籍碑中。干卿甚事。也預清流。深幽故山夢冷。問風光、可似古藤州。寂寂吟魂未返。甓湖烟柳生愁。

夢揚州

泛舟平山堂

綠無涯。鼓畫橈。搖破春苔。細雨乍晴。幾樹桃花爭開。粉香飛滿重簾下。聽佩環、人在樓臺。湖光冷。玻瓈滑。好風吹盡纖埃。無限淒涼客懷。思賦得新詩。好景偷裁。淡柳弄黃。恰好鶯兒飛來。十年留得青樓夢。笑杜郎、虛負清才。甯似我、豪游載酒。不問金釵。

埽花遊

己亥四月眞州送客用樂笑翁韻

鴨桃作雪。乍話別城南。綠陰新洗。又歸故里。正江波皺縠。畫橈初艤。

撥斷琵琶。送得春光未幾。竟何意。更風笛數聲。離恨重寄。　相約。空屈指。問此去迢迢。甚時來此。翠牋笑裏。記重逢節候。亂紅如綺。恰好經年。認取青青杏子。舊吟地。待渠儂、再看春水。

點絳脣　黃鐘宮亦入仙呂宮

春眺

青粉牆西。紫騮嘶過垂楊道。畫樓春早。一樹桃花笑。　前夢迷離。人遠波聲小。年時到。越溪雲杳。風雨連天草。

聲聲慢　仙呂宮

懷酌亭

掇花做粉。搓柳成綿。青陽老去無痕。靜啓文窗。試看多少銷魂。東風撲簾幾陣。把相思、吹得紛紛。無聊極。算懷人念遠。不爲驚春。　尚記秋來逸興。儘銜泥載酒。曾到孤村。細酌檐花。聽雨同掩柴門。如今舊

遊在否。漫回頭、無限春雲。知何日。踏漁舟、重訪故人。

憶舊遊慢

東城看荷花。用趙虛齋荷花韻。

正涼雲蘸碧。碎錦吹香。一望都平。鼓棹中流去。看風鬟霧鬢。舊訂深盟。美人已隔天末。誰與共調冰。怪藻荇交橫。菰蒲掩映。底事青青。閒亭。問何處、有玉液流觴。紈扇盈庭。葉葉含涼意。是曉來翠蓋。嬌露初承。向風舞裙搖動。羅襪涉波行。忍趁晚歸來。紅香冷落明月汀。

喜遷鶯 正宮

江上覽古

江天無際。奈僕本恨人。心驚不已。疊岫猶龍。奔濤疑馬。千古獨標形勢。一杭賦詩空返。萬騎投鞭難濟。太平日。但蕭蕭蘆荻。雲低殘壘。迢遞。秋樹外。黃葉夕陽。不會登臨意。貼地金蓮。沉波鐵鎖。分付棹歌

聲裏。漫尋六朝陳蹟。賸有一江秋水。劃然嘯。早鍾山凝碧。和烟飛至。

永遇樂　商調

秋水

秋老西風。曉凝南浦。澄碧初蘸。孤雁驚寒。雙鷗點鏡。波上秋影澹。生紅灑葉。嫩黃懸柳。掩映數叢葭荻。想年時、流芳照豔。可憐祇今都減。當初記得。別離情況。更覺比春銷黯。短棹搖烟。長汀浸月。行子初解纜。鴛鴦夢冷。鯉魚書杳。贏得粉愁香憶。春回後。重來略約。有梅信探。

探春

聞許書谷將遊黔中。賦此寄之。

彈粉鴛幃。畫眉鸞鏡。風流白皙年少。赤幘籠頭。黃絁壓手。聞道將遊邊徼。蕭瑟長途裏。算只有、蠻烟荒草。剌桐花下經行。鷓鴣啼破殘照。

空有銀鞍繡韉。應不似玉樓。夢回春曉。瘴雨驚秋。夷歌流月。莫使故人書杳。吳市吹簫客。又半載、淹留江表。試問何時。金樽同盤懷抱。

眉嫵

溪筆談疑之

怕惹離愁。任秋光老去。不上危樓。今宵偶然乘興。暫豁雙眸。浩浩長江聲壯。盪明月、千古東流。情人怨遙夜。竟夕相思。都爲清秋。故人何處在。但風淪歷水。烟鎖齊州。七橋花柳。湖上知共誰遊。寂寞江干遊子。也顧影、憔悴無儔。何時一尊酒。握手高歌。重看吳鈎。

定風波 雙調又入商角

己亥十月十三夜。眞州寓齋聞雨聲瑟瑟。因憶春來同章酌亭雨中校白石道人詞。情思宛然如昨。日月幾何。相去忽已千里。檐聲燈影。能無離索之感。賦此紀之。他日對牀示我故

人也。

擘鸞箋、換羽移宮。難空酒畔結習。嫩雨黃簾。柔風碧樹。細讀堯章集。互標題。共蒐緝。紅壓春衫杏花溼。難及。似瓊妃弄影。褰雲孤立。一編再執。向江樓、又聽寒聲入。早芙蓉人去。芭蕉夢悄。瑤草誰同拾。對疎燈冷花澀。偏是今宵打窗急。於悒。緩歌聲罷。餘香猶襲。

瑞鶴仙　高平調亦入正宮

秋草

一番秋雨後。便覺得長隄。微黃都透。王孫漸消瘦。更清霜凝野。馬蹄初驟。荒城廢堞。似無數、淒涼做就。接斜陽、幾點寒鴉。又是別離時候。知否。碧銷南浦。芳歇西洲。可能如舊。春歸未久。凝眸處。漫回首。蹴香塵記得。鈿車陌上。斫破層層軟繡。到如今總變消魂。共誰載酒。

賀新涼　南呂宮

寄許石園

十載邊關客。躍連錢、據鞍盤矟。鬚眉如戟。雨雪貂裘飛狐塞。耳後弓鳴霹靂。親射虎白登臺側。一笑歸來朐山道。但沉酣往往拔高幟。曾共我話游歷。東風曉送蒲帆碧。向何梁長歌。分手。又成南北。任昉溪頭寬閒處。小闢蓬蒿矮宅。儘戲弄江鄉春色。兩鬢蒼蒼雄心在。住青山不耐看泉石。騎代馬。展輕策。

杏花天影

獨飲酒肆。醉後用石帚自度曲歌之。

繡春園畔花低亞。驟嘶過、長隄駿馬。解鞍還上酒家樓。最怕玉人窺、繫柳下。都無暇。金尊翠罍。笑生小、知心便寡。且將沉醉博癡名。莫訝。向江東、問米價。

綺羅香

登壯觀亭

雁外青天。鴉邊黃葉。亭上秋光如許。萬里江山。齊向此中奔赴。見隔水、幾疊峯巒。似微帶、六朝煙雨。戰西風、苔瘦榛荒。斷碑猶有老顛賦。徘徊空對舊蹟。如見風流載酒。掀髯箕踞。雪下前村。留得可人佳句。問當時、豪興如何。有點點、白鷗飛去。拂吟鞭、試覓歸途。寂寥誰共語。米顛壯觀亭詩。如何夜來風獨下前村雪。

摸魚兒

昭明太子讀書臺

訒金甌、騎兵將老。諸郎誰解匡濟。綸兒庸劣綱兒弱。何況七官文士。君可謂。超一代、翩翩濁世佳公子。才華信美。更鶴禁餘閒。龍墀偶暇。握槧漱芳藝。　寒江岸。寂歷斜陽滿地。風流文采難繼。荒臺瓦礫狐狸嘯。傳是讀書遺址。人去矣。空拂拭、殘碑無字苔花紫。頹垣漫倚。想

建業雲沉。江陵草長。先後盡如此。

霓裳中序第一　商調

水仙

亭亭翠袖薄。裹住仙姿嬌戍削。波上寒稜漠漠。乍翦破楚天。湘雲如濯。思王賦洛。想斷魂、飛去無著。瑤京外。是誰招得。一縷寄冰萼。蕭索。空江雪落。愛弄月、生塵步弱。肌如冰玉縷琢。笑楷弟梅兄。眞態難學。素粧雖淡薄。點粉額、金鈿繡錯。知何日、重逢交甫。始踐佩環約。

月下笛

周清眞小雨收塵一調。題曰月下笛。而與白石、玉田、諸作迥異。今細校之。卽瑣窗寒。唯換頭處少一字耳。片玉集中暗柳啼雅詞可按也。疑是瑣窗寒別名。非月下笛本調。既用之以賦落梅。復附鄙見於此。俟知音辨焉。

徑貼遺鈿。階沾墜粉。一春凄切。羅浮夢轉。翠羽聲聲啼徹。惜殘英、空復戀枝。曉風幾陣吹作雪。便湘簾不捲。文窗虛對。舊時明月。　樓頭若箇。尚裊裊臨風。玉龍吹裂。如綿細語。記得芳時同折。悵春衫、猶染暗香。玉人已是經歲別。繫相思、繞徧疎籬。萬匝誰共說。

暗香　仙呂宮

憶胸浦梅花

玉姿皎潔。記舊時共賞。春痕初洩。惜取暗香。不忍盈盈遽攀折。海上何來此種。多應是、孤山冰雪。徙倚際。耿耿娟娟相對互愁絕。　凄切。照明月。奈玉笛數聲。促起離別。素心暗結。猶記低低向花說。清夢從今漸遠。甯便許、青禽啼徹。想伴侶何處覓。此君亮節。

疎影　仙呂宮

春光漠漠。想別來已久。誰護香萼。瘦草封階。脩竹欹門。應嫌翠袖寒

薄。東風若肯常爲主。莫便把、紅英吹落。待趙郎打疊吟懷。樹底再尋芳約。　深悔無田十畝。忍將此素質。拋置林壑。綠葉成陰。青子垂珠。祇怕重來蕭索。他時倘得花如舊。酹酒向、青皇深酌。任廣平鐵石心腸。也只此情難卻。

惜餘春慢

落花

錦障圍春繡鈴驚曉。無限劇憐深護。禁風欲笑。受露還慵。恰恰翠嬌紅嫵。爭信啼鵑數聲。下得無情。送敎歸去。念芳心一點、也知相戀。奈難爲主。　凝望眼。隻雁何來。雙魚空託。撲簌一簾愁雨。衣沾賸粉。袖染殘香。總是繫人心處。莫向東風斷腸。綠葉陰陰。低回無語。擬春來重訪。穠華仍在。彩鸞休誤。

雪獅兒

詠犬

重環繫著。愛搖尾、騰擲香階。依人馴擾。取次砧邊。竊肉憎他貪飽。寒村返哨。點綴處。吠聲如豹。倦更向、花陰柳隙。閒眠芳草。　迢遞東門大道。逐狨韉錦。勒月題霜爪。搶兔爭先。後日恐遭烹了。如何渠好。深夜護、雙扉幽悄。頻頻繞。莫使俗人輕到。

念奴嬌　大石調

秋思

新寒驚暮。動羈人離緒。頓起長歎。飛盡蘆花秋又老。別懷不與俱拚。素簡裁成。紅箋封就。無處覓鸞翰。那堪江上。萬重烟樹迷漫。　空有匣底瑤琴。囊中錦瑟。古調向誰彈。回首同心分袂後。賞心自此應難。夢怯江攔。情隨天遠。迢遞水雲間。蕪城明月。倚樓何日同看。

夢芙蓉

此夢窗甲藁題尹梅津所藏趙昌芙蓉圖自度曲也。調極幽咽。竹垞、樊榭、嘗用之。而萬氏詞律失載。己亥九月眞州江上見紅葉。遂以此調譜焉。

纔驚秋荏苒。望楓林濃處。錦屏爭豔。遙山弄碧。青女黛蛾斂。淡粧應久厭。紺裙紅袖新染。馭靄驂霞。漸珊珊欲下。旋被絳雲掩。　波定江光瀲灩。幾許秋容。穩把嬌春占。渾疑畫裏。疎處露茅店。亂鴉千萬點。夕陽天外遙閃。屬付西風。擬乘流寫怨。須向綺窗颭。

八歸

秋柳

疎枝漏月。空條含雨。江上又早秋色。長汀寂寞誰相伴。惟有蓼花初紫。荻花全白。澹影依然搖曳處。竟未許、鶯兒藏得。任滿目細草輕波。總不是嬌碧。　猶有閒情載酒。停橈相傍。似把春光重覓。瘦梅纖骨。

小桃香靨。此際都無消息。見宮腰正舞。水畔何人弄長笛。休生恨、可能禁否。幾陣西風。寒林同寂歷。

摸魚兒

春蔬

煖絲絲、嫩冰融盡。朝來初過疎雨。東風幾陣春泥透。濃綠亂堆沙渚。誰摘取。算只有、盈盈陌上攜筐婦。連根爛煮。羨軟玉流匙、清香沁盌、風味淡如許。　山廚下。不用園官送與。荒畦佳品無數。吟朋有興來相過。供給咄嗟能具。同笑語。佐粗糲、盤餐儘可成歡聚。磁盂共舉。笑勸客駝羹。腥人鯨膾。空作老饕賦。

醜奴兒

曉起

朝來漸覺春寒減。雲散檐牙。日上牕紗。起汲新泉自煮茶。　門無屐

齒蒼苔滿。淡處紛華。閒裏生涯。細數庭前未放花。

齒蒼苔滿。淡處紛華。閒裏生涯。細數庭前未放花。